



โครงการบูรณาการศิลปะวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน

วันที่ 7 มิถุนายน 2556  
ณ จังหวัดราชบุรี

ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



แบบฟอร์มรายงานผลการดำเนินงานโครงการ / กิจกรรม

- ชื่อโครงการ โครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับจิตตนาการสอน.....
- วัตถุประสงค์การจัดโครงการ
  - เพื่อให้คณาจารย์ของภาควิชาฯ เห็นความสำคัญของสถานที่สำคัญของไทย ที่ควรอนุรักษ์มากขึ้น.....
  - เพื่อให้คณาจารย์ได้นำความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านทั้งในเชิงประวัติศาสตร์และวิถีชีวิต ในจังหวัดราชบุรี มาบูรณาการสอดแทรกในการเรียนการสอน อย่างเป็นรูปธรรม.....
  - เพื่อเป็นโอกาสให้คณาจารย์ได้พบปะแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน.....

3. หน่วยงาน / ผู้รับผิดชอบ โครงการ / กิจกรรม

จัดโดย หน่วยงานในคณะมนุษยศาสตร์	จัดโดย นิสิตคณะมนุษยศาสตร์
<input checked="" type="radio"/> ภาควิชาภาษาตะวันตก ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ อัมระपाल	ชื่อนิสิตที่รับผิดชอบโครงการ / กิจกรรม ..... ชั้นปี.....
<input type="radio"/> ฝ่าย..... ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ .....	หลักสูตร ..... สาขาวิชา.....
<input type="radio"/> สนง. .... ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ .....	ช่องทางการติดต่อ เบอร์มือถือ..... อีเมล.....

4. ระยะเวลา และสถานที่จัดโครงการ

วัน /เดือน /ปี ที่จัดโครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา (ระบุจำนวนวัน / เดือน / ปี)	สถานที่จัดโครงการ
วันที่ 7 มิถุนายน 2556	1 วัน	ณ จังหวัดราชบุรี

5. การปรับปรุงการจัดโครงการจากครั้งก่อน

ข้อเสนอแนะจากครั้งก่อน (ถ้ามี)	รายละเอียดการดำเนินงานที่ปรับเปลี่ยนในครั้งนี้
นำความรู้ที่ได้รับไปบูรณาการกับการเรียนการสอนหรือการวิจัยให้เป็นรูปธรรมยิ่งขึ้น	มีการระบุรายวิชาคือ EN 382 : English for Tourism I และ FR 493: French for Tourism
ถ้ามีชาวต่างชาติเข้าร่วมด้วยควรจะมีการบรรยายเป็นภาษาอังกฤษ	มีการบรรยายทั้งภาษาอังกฤษและภาษาไทย

(โดยนำผลการประเมิน / ข้อเสนอแนะ จากการดำเนินงานในครั้งก่อนมาพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงาน)

## 6. งบประมาณ

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2556			
แหล่งงบประมาณ	หมวด	จำนวนเงิน (บาท)	
		ได้รับ	ใช้จริง
<input type="radio"/> งบปม. แผ่นดิน	<input type="radio"/> เงินอุดหนุน	20,000	20,000
<input checked="" type="radio"/> งบปม. รายได้	<input checked="" type="radio"/> รายจ่ายอื่น		
	<input type="radio"/> งบดำเนินงาน		
<input type="radio"/> นอกงบประมาณ / ไม่ใช้ งบประมาณ	ระบุแหล่งที่มา .....		

**แผนงบประมาณ**

- สร้างและกระจายโอกาสทางการศึกษาให้ทั่วถึงและเป็นธรรม
- ส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัย
- อนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนาศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

**ผลผลิต**

- ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
- ผลงานการให้บริการวิชาการ
- ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ผลงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้

## 7. สนับสนุนพันธกิจ

- ผลิตและพัฒนาบุคคลที่มีคุณภาพและคุณธรรมให้แก่สังคม โดยผ่านกระบวนการเรียนรู้และสังคมแห่งการเรียนรู้
- สร้างสรรค์งานวิจัยและนวัตกรรมที่มีคุณภาพ มีประโยชน์อย่างยั่งยืนต่อสังคม ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ
- บริการวิชาการที่ตอบสนองความต้องการของชุมชนและสังคม
- สืบสานและทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ
- พัฒนาระบบบริหารที่มีคุณภาพ และธรรมาภิบาล

## ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ 15 ปี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (พ.ศ. 2553-2567)

SAP.31.....

## ความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการคณะมนุษยศาสตร์ (พ.ศ. 2556 - 2559) ปีงบประมาณพ.ศ. 2556

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 สืบสานและทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ.....

เป้าประสงค์ 4.1 อาจารย์ บุคลากร นิสิต มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ สืบสานวัฒนธรรมและศิลปะไทย.....

ตัวชี้วัด 2. ร้อยละของโครงการทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะไทยที่มีระบบ PDCA.....

## ความสอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา (สกอ./สมศ.)

องค์ประกอบที่ 2 การผลิตบัณฑิต.....

ตัวบ่งชี้ สกอ. 2.8.....

ข้อ 2.8 ระดับความถี่ของการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมที่จัดให้กับนิสิต.....

องค์ประกอบที่ 6 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....

ตัวบ่งชี้ สกอ. 6.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....

ข้อ 6.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....

การปรับจากผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในปีที่ผ่านมา (โปรดระบุ)

-

การบูรณาการกับ (การเรียนการสอน/รายวิชา/งานวิจัย) (โปรดระบุ)

EN 382 : English for Tourism I .....

FR 493: French for Tourism .....

## 8. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ	ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ
มีอาจารย์ในภาควิชาภาษาตะวันตก ทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติเข้าร่วมโครงการตามเป้าหมายที่กำหนดไว้	<ul style="list-style-type: none"> <li>- คณาจารย์ในภาควิชาฯ มีความรู้ความเข้าใจด้านศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิตและประวัติศาสตร์ของจังหวัดราชบุรี และสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนรายวิชาที่เกี่ยวข้อง</li> <li>- ผู้เข้าร่วมโครงการฯ มีความพึงพอใจในโครงการคิดเป็นค่าเฉลี่ย 4.46 อยู่ในระดับมากที่สุด</li> </ul>

หมายเหตุ คำอธิบายเพิ่มเติม ข้อ 9

- (1) ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ หมายถึง ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการที่สามารถวัดเชิงตัวเลขกับความสำเร็จ โดยจะระบุตัวเลขตามหน่วยที่ต้องการ เช่น จำนวน ความถี่ ร้อยละ ระยะเวลา อัตราส่วน เช่น มีบุคลากรเข้าร่วมสัมมนา 50 คน ผลิตสื่อการสอนจำนวน 3 รายวิชา/ภาคการศึกษา ฯลฯ
- (2) ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ หมายถึง การวัดความสำเร็จที่ปรากฏเป็นเชิงปริมาณ ว่ามีคุณภาพระดับชั้นขงไร เช่น ระดับความรู้ ความสามารถ ความสมบูรณ์ ความน่าสนใจ ความน่าเชื่อถือ ความสวยงาม ความคงทนถาวร การได้รับการยอมรับ ความพึงพอใจ ฯลฯ

(ทั้งนี้ ให้พิจารณาจากวัตถุประสงค์ของโครงการเป็นหลัก)

## 9. ผู้เข้าร่วมโครงการ / กิจกรรม

กลุ่มเป้าหมาย	จำนวนเป้าหมาย (คน)	ผู้เข้าร่วมโครงการ / กิจกรรม	
		จำนวน (คน)	คิดเป็นร้อยละของเป้าหมาย
<b>กิจกรรม :</b> .....			
- คณาจารย์	25	25	100
- บุคลากร	1	1	100
- นิสิต			
- ปริญญาตรี			
- บัณฑิตศึกษา			
- บุคคลภายนอก			
- หน่วยงาน / องค์กร			
ระบุ.....			
- อื่นๆ .....			
<b>รวม</b>	26	26	100

10. สรุปเนื้อหาของการจัดโครงการพอสังเขป (เช่น การจัดโครงการ/กิจกรรม เกี่ยวข้องกับการวิจัย หัวข้อเรื่องอะไร เนื้อหา ที่วิทยากรบรรยายเกี่ยวกับอะไร เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาอะไร นิสิต/ผู้เข้าฟังสามารถนำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้างจากการฟังบรรยาย)

**ช่วงเช้า** ถึงวัดขนอน จังหวัดราชบุรี..เข้าชมพิพิธภัณฑ์หนังใหญ่ ฟังการบรรยาย เรื่องประวัติจังหวัดราชบุรี..เยี่ยมชมบ้านชุดละคร และฟังบรรยาย เรื่องชุดละครไทย..เยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งสยาม..และฟังการบรรยาย เรื่อง ประวัติบุคคลสำคัญที่เกี่ยวข้อง โดยคุณบุญสืบ..ชลธิ์เพ็ง.....

**ช่วงบ่าย** เยี่ยมชมการผลิตโอ่งลายมังกร ณ โรงโอ่งเก้าสงได้..และฟังการบรรยาย เรื่อง **ผลงานประติมากรรม** ศูนย์แสดงประติมากรรมเก้าสงได้..เยี่ยมชมสวนศิลป์บ้านดิน ฟังการบรรยาย เรื่อง การเผยแพร่พื้นศิลปวัฒนธรรมเพื่อชุมชน โดย คุณมานพ มีจำรัส

## 11. ผลการประเมินโครงการ / กิจกรรม

### 11.1 จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม

ผู้ตอบแบบสอบถาม จำนวน 24 คน

คิดเป็นร้อยละ 92.31 ของผู้เข้าร่วมโครงการทั้งหมด

### 11.2 ผลการประเมินโครงการ / กิจกรรม

ลำดับ	รายการ	ระดับความคิดเห็น					คะแนนเฉลี่ย (เต็ม 5 คะแนน)
		มากที่สุด ( 5 )	มาก ( 4 )	ปานกลาง ( 3 )	น้อย ( 2 )	น้อย ที่สุด ( 1 )	
1	รูปแบบการจัดกิจกรรมของโครงการ	62.50	33.33	4.17	0.00	0.00	4.58
2	ระยะเวลาในการจัดโครงการ	45.83	50.00	4.17	0.00	0.00	4.42
3	อาหารและเครื่องดื่ม	50.00	41.67	4.17	4.17	0.00	4.38
4	สถานที่	58.33	37.50	4.17	0.00	0.00	4.54
5	การเดินทาง	62.50	37.50	0.00	0.00	0.00	4.63
6	การบรรยายของวิทยากร	66.67	16.67	12.50	4.17	0.00	4.46
7	บรรยากาศการจัดกิจกรรมโดยรวม	50.00	45.83	4.17	0.00	0.00	4.46
8	ความรู้หรือแนวคิดด้าน ศิลปวัฒนธรรมไทยที่ได้รับจากการ เข้าร่วมโครงการ	40.00	48.00	8.00	4.00	0.00	4.24
9	ความซาบซึ้งและความประทับใจใน ศิลปะ วัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมไทย	54.17	41.67	4.17	0.00	0.00	4.50
10	ความรู้หรือแนวคิดเกี่ยวกับ ประวัติศาสตร์ของไทย ที่ได้รับจาก การเข้าร่วมโครงการ	62.50	33.33	0.00	4.17	0.00	4.54
	<b>รวม</b>	<b>55.25</b>	<b>38.55</b>	<b>4.55</b>	<b>1.65</b>	<b>0</b>	<b>4.46</b>

**หมายเหตุ** แบบประเมินผลจะต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ / กิจกรรม

เกณฑ์ 5 ระดับ	<input checked="" type="checkbox"/>	มากที่สุด	=	4.21 - 5.00
	<input type="checkbox"/>	มาก	=	3.41 - 4.20
	<input type="checkbox"/>	ปานกลาง	=	2.61 - 3.40
	<input type="checkbox"/>	น้อย	=	1.81 - 2.60
	<input type="checkbox"/>	น้อยที่สุด	=	1.00 - 1.80

12. สรุปข้อเสนอแนะ / ความคิดเห็นเพิ่มเติม ของผู้ตอบแบบประเมิน

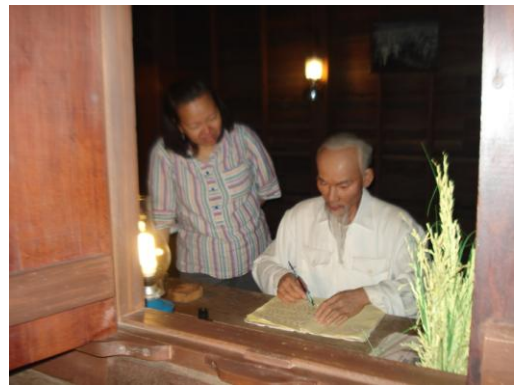
แนวปฏิบัติที่ดี / สิ่งที่ได้รับชมชื่นชม	สิ่งที่ควรแก้ไขปรับปรุง	ความคิดเห็นอื่นๆ
วิทยากรสามารถบรรยายให้เข้าใจประวัติศาสตร์ของเมืองราชบุรีได้อย่างดี และจะนำมาใช้ในการสอนวิชาการเขียน	เสนอให้จัดโครงการในช่วงอื่นที่ไม่ใช่ช่วงใกล้เปิดเทอม	เสนอแนะให้กลับมาชมการแสดงศิลปวัฒนธรรมในตอนค่ำ
ผู้เข้าร่วมโครงการจะพยายามนำความรู้ที่ได้รับมาไปใช้ในการบูรณาการเรียนการสอน	เสนอแนะให้มีบุคลากรเข้าร่วมโครงการมากขึ้น	
จะแนะนำให้นักศึกษารายละเอียดศิลปะวัฒนธรรมของไทย		
ทำให้สามารถเปรียบเทียบกับศิลปะวัฒนธรรมตะวันตกและวานฝีมือ		

13. ปัญหา / อุปสรรค ในการจัดโครงการ / กิจกรรม

-

14. ภาพประกอบโครงการ / กิจกรรม

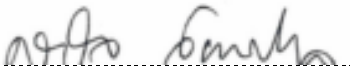




กรณีเป็นโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน ขอให้ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรม  
ระบุข้อมูลในข้อ 16 พร้อมแนบหลักฐานประกอบด้วย

15. การนำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน การวิจัย และการทำนุบำรุง  
ศิลปวัฒนธรรม หรือด้านอื่นๆ (ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์)

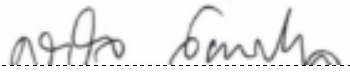
- การเรียนการสอน ระบุรายวิชาได้แก่ .EN.382 : English for Tourism I และ FR.493: French for Tourism.....
- การวิจัย ระบุชื่อและรายละเอียดงานวิจัย.....
- .....
- การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ระบุรายละเอียดกิจกรรมที่นำไปใช้.....
- .....
- การถ่ายทอด หรือเผยแพร่องค์ความรู้ที่ได้จากการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน  
เนื้อหา / รูปแบบ.....
- .....



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ อัมระपाल)

รายงานผลการจัดโครงการ

วันที่ 26 มิถุนายน 2556



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ อัมระपाल)

ประธานโครงการ

วันที่ 26 มิถุนายน 2556

**หลักฐานประกอบการรายงานผลการจัดโครงการ**

- 1) แบบรายงานผลการจัดโครงการ สามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มได้จากเว็บไซต์คณะมนุษยศาสตร์
- 2) ภาพประกอบการจัดโครงการ / กิจกรรม
- 3) หนังสือขออนุมัติจัดโครงการ
- 4) รายละเอียดโครงการ / กิจกรรม
- 5) กำหนดการ (ถ้ามี)
- 6) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ / รายชื่อคณะกรรมการดำเนินงาน
- 7) รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
- 8) จดหมายเชิญวิทยากร (ถ้ามี)
- 9) รายงานการประชุม (ถ้ามี)
- 10) เอกสาร / หลักฐานการเผยแพร่ความรู้ (กรณีที่เป็นโครงการบริการวิชาการ จะต้องมียหลักฐานข้อนี้)
- 11) เอกสาร/หลักฐาน อื่นที่เกี่ยวข้อง ระบุ.....
- 12) กรณี เป็นโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน จะต้องเพิ่มหลักฐานตามการรายงานในข้อ 16 ด้วย





คณะมนุษยศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิ  
ฒน์..... 1321  
วันที่ 10 ธ.ค. 56  
เวลา 11.00 น.

## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ โทร. 16219

ที่ ศธ 0519.6.05/

วันที่ 15 พฤษภาคม 2556

เรื่อง ขออนุมัติจัดโครงการและขออนุมัติใช้เงินโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ตามที่ ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ ได้รับอนุมัติโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม (ตั้งเอกสารแนบ) นั้น ในการนี้ ภาควิชา มีความประสงค์จะขออนุมัติจัดโครงการฯ วันที่ 7 มิถุนายน 2556 และขออนุมัติใช้เงินในการจัดโครงการดังกล่าว เป็นเงิน 20,000 บาท (สองหมื่นบาทถ้วน) โดยใช้งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 งบประมาณอื่น แผนงาน อนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนาศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(ลงชื่อ)

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ อัมระपाल)

ประธานโครงการฯ

(ลงชื่อ)

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประไพพรรณ ออมชู)

หัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันตก

<p>เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์ ได้ตรวจสอบโครงการตามแผนปฏิบัติการและแผนกลยุทธ์คณะฯ แล้ว</p> <p></p> <p>(นางสาวประภาพร นามชารี) นักวิเคราะห์นโยบายและแผน ...../พฤษภาคม / 2556</p>	<p>เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์ ได้ตรวจสอบงบประมาณตามแผนงาน ผลผลิต เรียบร้อยแล้ว</p> <p><input type="checkbox"/> นำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ</p> <p></p> <p>(นายออคม รุปสุรธรรม) หัวหน้างานคลังและพัสดุ ...../พฤษภาคม / 2556</p>	<p>เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติให้จัดโครงการและอนุมัติให้ใช้เงิน</p> <p></p> <p>(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉัฐวิวัฒน์ สิทธิศิริอรอด) รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน ...../พฤษภาคม / 2556</p>
---	--	--

ความเห็นของคณบดีคณะมนุษยศาสตร์

อนุมัติให้จัดโครงการ  อนุมัติเงินให้จัดโครงการ

ไม่อนุมัติ เหตุผล .....

มอบงานสารบรรณเพื่อบันทึกเข้าระบบ และแจ้งประธานโครงการ/ประชาสัมพันธ์คณะฯ เพื่อดำเนินการต่อไป  
นำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ

(อาจารย์วანი อรรถนสาธิต)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์  
..... / ..... / .....

## โครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม

ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ 15 ปี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (พ.ศ. 2553-2567)

SAP 31

ความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการคณะมนุษยศาสตร์ (พ.ศ. 2555 - 2558) ปีงบประมาณพ.ศ. 2556

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 สืบสานและทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ

เป้าประสงค์ 4.1 อาจารย์ บุคลากรนิสิต มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ สืบสานวัฒนธรรมและศิลปะไทย

ตัวชี้วัด 2. ร้อยละของโครงการทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะไทยที่มีระบบ PDCA

ความสอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา (สกอ./สมศ.)

องค์ประกอบที่ 2 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ สกอ. 2.8

ข้อ 2.8 ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมที่จัดให้กับนิสิต

องค์ประกอบที่ 6 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ สกอ. 6.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ข้อ 6.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

การปรับจากผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในปีที่ผ่านมา (โปรดระบุ)

การบูรณาการกับ (การเรียนการสอน/รายวิชา/งานวิจัย) (โปรดระบุ)

หน่วยงานที่รับผิดชอบ ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์

หัวหน้าโครงการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ อัมระपाल

### 1. หลักการและเหตุผล

ด้วยภาควิชาภาษาตะวันตก รับผิดชอบการผลิตบัณฑิตทั้งระดับปริญญาตรี ทางด้านภาษาอังกฤษ ภาษาฝรั่งเศส และภาษาเยอรมัน ผลิตบัณฑิต ระดับปริญญาโท และปริญญาเอกด้านภาษาอังกฤษ ในการจัดการเรียนการสอน นั้น เพื่อให้ผู้เรียนได้รับความรู้ทั้งทางด้านภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาทั้งสามภาษาอย่างลึกซึ้ง ภาควิชาฯ พิจารณาเห็นว่าการพัฒนาบุคลากรของภาควิชาฯ ให้เกิดความซาบซึ้งและภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทยเป็นสิ่งสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาการจัดการเรียนการสอนซึ่งจะมีผลต่อการพัฒนานิสิตของภาควิชาฯ ทำให้นิสิตเกิดความรู้ความเข้าใจ มีความซาบซึ้งและภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทยเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง เพราะนิสิตสามารถใช้ความรู้ทางภาษาตะวันตกในการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้อง ทำให้

ชาวต่างชาติ มีความเข้าใจที่ดีเกี่ยวกับประเทศไทย และสามารถทำให้ประเทศไทยและคนไทยได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติได้

โดยที่คณะมนุษยศาสตร์มีนโยบายในการบูรณาการการจัดกิจกรรมต่างๆ กับการเรียนการสอน ภาควิชาภาษาตะวันตก จึงเห็นสมควรจัดโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม เพื่อศึกษาศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านทั้งในเชิงประวัติศาสตร์และวิถีชีวิต ในจังหวัดราชบุรี เพื่อให้อาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการได้นำความรู้ที่ได้รับมาประยุกต์ใช้ และสอดแทรกในบางรายวิชาที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้สามารถจัดการเรียนการสอนในบางรายวิชา เช่น การท่องเที่ยวมารเชียน การแปล การพูด ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

## 2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อให้คณาจารย์ของภาควิชาฯ เห็นความสำคัญของสถานที่สำคัญของไทยที่ควรอนุรักษ์มากขึ้น
- 2.2 เพื่อให้คณาจารย์ได้นำความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านทั้งในเชิงประวัติศาสตร์และวิถีชีวิต ในจังหวัดราชบุรี มาบูรณาการสอดแทรกในการเรียนการสอน อย่างเป็นรูปธรรม
- 2.3 เพื่อเป็นโอกาสให้คณาจารย์ได้พบปะแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

## 3. ผลผลิตของโครงการ (Output)

แผนการจัดการเรียนการสอนที่แสดงถึงการบูรณาการการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทยในรายวิชาต่างๆ ในปีการศึกษา 2556

## 4. ผลลัพธ์ของโครงการ (Outcome)

คณาจารย์ในภาควิชาฯ มีความรู้ความเข้าใจด้านศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิตและประวัติศาสตร์ของจังหวัดราชบุรี และสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนรายวิชาที่เกี่ยวข้อง

## 5. ตัวชี้วัด (Indicator)

- 5.1 มีคณาจารย์เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และมีระดับความพึงพอใจมากกว่า 3.50
- 5.2 ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการมีความซาบซึ้งวัฒนธรรมไทยมากขึ้น

## 6. เกณฑ์ความสำเร็จ (Criteria)

- 6.1 อาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการเห็นความสำคัญของสถานที่สำคัญของไทยมากขึ้น
- 6.2 อาจารย์นำความรู้ที่ได้รับมาสอดแทรกในการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้อง
- 6.3 ทำให้คณาจารย์ในภาควิชาฯ ได้พบปะแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและประสบการณ์ซึ่งกันและกัน

## 7. ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ 7 มิถุนายน 2556

**8. สถานที่ดำเนินการ**

จังหวัดราชบุรี

**9. ผู้เข้าร่วมโครงการ**

อาจารย์ 25 คน

**10. รายละเอียดกิจกรรม**

วิทยากรบรรยาย และนำชมสถานที่สำคัญต่างๆ

**11. วงเงินรายจ่ายทั้งสิ้นของโครงการ 20,000 บาท**

ดังรายละเอียดต่อไปนี้

11.1 ค่าตอบแทนวิทยากร	4,800 บาท
(คุณมานพ มีจรัส ชั่วโมงละ 1,200 บ. x 2 ชั่วโมง x 1 คน)	
(คุณบุญสืบ ขลิบเพ็ง ชั่วโมงละ 600 บ. x 4 ชั่วโมง x 1 คน)	
11.2 ค่าเข้าชมสถานที่จังหวัดราชบุรี (13 คน x 80 บ.)	1,040 บาท
11.3 ค่าเช่ารถตู้ (3 คัน x 3,100 บ.)	9,300 บาท
11.5 ค่าอาหาร ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	3,750 บาท
(150 บาท x 1 วัน x 25 คน)	
11.6 ค่าวัสดุ	1,110 บาท

**\* ทั้งนี้โดยถ้วนเฉลี่ยได้ทุกรายการ \*****12. ผลที่คาดว่าจะได้รับ**

1. คณาจารย์ในภาควิชาฯ มีความรู้ความเข้าใจด้านศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิตและประวัติศาสตร์ของจังหวัดราชบุรี
2. คณาจารย์ในภาควิชาฯ สามารถนำความรู้ที่ได้รับมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนรายวิชาที่เกี่ยวข้อง

กำหนดการโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม

ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556

ณ จังหวัดราชบุรี

- 07.00 - 08.45 น. ลงทะเบียนออกเดินทางโดยรถตู้ จากหน้าโรงเรียนสาธิต  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- 08.45 - 10.45 น. เข้าสู่อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี ถึงวัดขนอน ชมพิพิธภัณฑ์หนังใหญ่  
ฟังการบรรยาย เรื่องประวัติจังหวัดราชบุรี โดย คุณบุญสืบ ขลิบเพ็ง
- 10.45 - 11.00 น. รับประทานอาหารว่าง
- 11.00 - 12.00 น. เยี่ยมชมบ้านชุดละคร และฟังบรรยาย เรื่องชุดละครไทย โดยคุณบุญสืบ ขลิบเพ็ง
- 12.00 - 13.00 น. รับประทานอาหารกลางวัน ณ ร้านแจ่มใส
- 13.00 - 14.00 น. เยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้งสยาม และฟังการบรรยาย เรื่อง ประวัติบุคคลสำคัญที่เกี่ยวข้อง  
โดยคุณบุญสืบ ขลิบเพ็ง
- 14.00 - 14.30 น. รับประทานอาหารว่าง
- 14.30 - 15.30 น. เยี่ยมชมการผลิตโอ่งลายมังกร ณ โรงโอ่งเก้าียงใต้ และฟังการบรรยาย เรื่อง การพัฒนา  
ผลงานประติมากรรม ศูนย์แสดงประติมากรรมเก้าียงใต้ โดยคุณมานพ มีจำรัส
- 15.30 - 16.30 น. เยี่ยมชมสวนศิลป์บ้านดิน ฟังการบรรยาย เรื่อง การเผยแพร่พื้นศิลปวัฒนธรรมเพื่อ  
ชุมชน โดย คุณมานพ มีจำรัส
- 16.30 - 18.30 น. กลับถึงมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

แบบประเมิน (Evaluation Form)

โครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม

วันที่ 7 มิถุนายน 2556 (June 7<sup>st</sup>, 2013)

ณ จังหวัดราชบุรี (Ratchaburi Province)

\*\*\*\*\*

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน (Demographic data)

เพศ  ชาย (male)  หญิง (female)

ตอนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ (a five-point likert scale)

โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

(Rate your opinion from statements given by putting ✓ on space provided)

ลำดับที่ No	เรื่อง Topics	Satisfaction Rate				
		มากที่สุด Very satisfied	มาก Satisfie d	ปานกลาง Moderat e	น้อย Dissatisfie d	น้อยที่สุด Very Dissatisfie d
1.	รูปแบบการจัดกิจกรรมของโครงการ Activities of this Project					
2.	ระยะเวลาในการจัดโครงการ Time arrangement					
3.	อาหารและเครื่องดื่ม Food & Beverage					
4.	สถานที่ Venues					
5.	การเดินทาง Transportation					
6.	การบรรยายของวิทยากร Guest Speakers					
7.	บรรยากาศการจัดกิจกรรมโดยรวม Overall satisfaction toward this project					

ลำดับที่ No	เรื่อง Topics	Perceived Level of Knowledge Gained				
		มากที่สุด Very High	มาก Above Average	ปานกลาง Average	น้อย Below Average	น้อยที่สุด Very Low
1.	ความรู้หรือแนวคิดด้าน ศิลปวัฒนธรรมไทยที่ได้รับจากการ เข้าร่วมโครงการ Knowledge gained from this project in terms of Thai arts and culture					
2.	ความซาบซึ้งและความประทับใจใน ศิลปะ วัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมไทย Appreciation and impression in terms of Thai arts and culture and history					
3.	ความรู้หรือแนวคิดเกี่ยวกับ ประวัติศาสตร์ของไทย ที่ได้รับจาก การเข้าร่วมโครงการ Knowledge gained from this project in terms of Thai history					

ตอนที่ 3

3.1 ท่านสามารถอธิบายความรู้หรือแนวคิดด้านศิลปวัฒนธรรมไทยเพื่อนำไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนได้อย่างไรบ้าง (Please describe how you can integrate the knowledge gained from this project with your courses)

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ (Suggestions)

.....

.....



# บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ (โทรภายใน 16219)

ที่ ศร 0519.6.05/

วันที่ 4 มิถุนายน 2556

เรื่อง ขอเปลี่ยนชื่อโครงการ

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ตามที่ภาควิชาภาษาตะวันตก ได้รับอนุมัติโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้าง  
คุณธรรมจริยธรรม ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556 ณ จังหวัดราชบุรี เนื่องจากภาควิชา มีความประสงค์  
ที่จะบูรณาการโครงการดังกล่าวกับรายวิชาภาษากับการท่องเที่ยวที่ภาควิชาฯ รับผิดชอบจัดการเรียน  
การสอน ได้แก่ EN 382 : English for Tourism I และ FR 493: French for Tourism ทั้งนี้เพื่อให้เกิด  
ประโยชน์สูงสุดกับผู้เรียน ในการนี้ ภาควิชาฯ จึงขออนุญาตเปลี่ยนชื่อโครงการเป็น โครงการบูรณาการ  
ศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ อัมระपाल)

ประธานโครงการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประไพพรรณ เอมชู)

หัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันตก

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

๑. เพื่อไปดำเนินการต่อไป

๒. เพื่อดำเนินการต่อไปในวันจันทร์ที่ ๕ มิ.ย. ๕๖

๓. ขอขาน คณาจารย์ ภาควิชาภาษาตะวันตก

5 มิ.ย. 56

๑. อนุมัติ

๒. ดำเนินการตามเสนอ

5 มิ.ย. 56

ทราบ

ผศ.ดร.จรัสวิทย์ สิทธิศิริวรรณ

๗ มิ.ย. ๕๖

5 มิ.ย. 56





## บันทึกข้อความ

คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
วันที่ 1479
วันที่ 5 มิ.ย. 56
เวลา 10.30 น.

ส่วนราชการ ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ (โทรภายใน 16219)

ที่ ศธ 0519.6.05/


วันที่ 4 มิถุนายน 2556

เรื่อง ขออนุมัติไปราชการ

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ตามที่ภาควิชาภาษาตะวันตก ได้รับอนุมัติให้จัดโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556 ณ จังหวัดราชบุรี นั้น ในการนี้ ภาควิชา จึงขออนุมัติไปราชการสำหรับ คณาจารย์ในภาควิชา จำนวน 25 คน เพื่อเข้าร่วมโครงการดังกล่าว ตามรายชื่อที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ อัมระपाल)

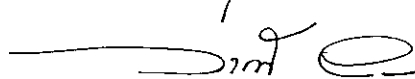
ประธานโครงการ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประไพพรรณ เอมชู)

หัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันตก

อ. ม. จ.



๕ มิ.ย. ๕๖

โครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน

ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556

ณ จังหวัดราชบุรี

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประไพพรรณ เอมชู
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ อัมระपाल
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุษาวดี เอกแสงศรี
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฏฐา แก้วฉา
5. อาจารย์วไลพร ฉายา
6. อาจารย์สุทัสสี สมุทรโคจร
7. อาจารย์ศิรินันท์ ศรีเนาวรัตน์
8. อาจารย์อัญชลี จันทร์เสม
9. อาจารย์สมศักดิ์ แก้วนุช
10. อาจารย์สุพัสชา เจนณะสมบัติ
11. อาจารย์ปิยวรรณ กุลมัย
12. อาจารย์สุชาดา บุญอิต
13. อาจารย์อรัญญา ศรีจงใจ
14. อาจารย์พนิตา กุลสิริสวัสดิ์
15. อาจารย์นราธิป ธรรมวงศา
16. อาจารย์วิริยา ต่านกำแพงแก้ว
17. อาจารย์สรพร เอี่ยมมงคลสกุล
18. อาจารย์อุสาศ์ภรณ์ สุขารมณ
19. Mr. Ashley Backhouse
20. Mr. Dominic Bree
21. Mr. Jonathan Freedman
22. Mr. Phillip Freiberg
23. Mr. Patrick Binot
24. Mr. Peter Fayer
25. Mr. Christopher Johnson



# บันทึกข้อความ

คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
รับที่ 1499
วันที่ 7 มิ.ย. 56
เวลา 11.30 น.

ส่วนราชการ ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ (โทรภายใน 16219)  
 ที่ ศธ 0519.6.05/ วันที่ 5 มิถุนายน 2556  
 เรื่อง ขออนุมัติไปราชการ

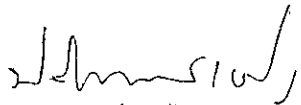
เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์


ตามที่ภาควิชาภาษาตะวันตก ได้รับอนุมัติให้จัดโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน  
 ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556 ณ จังหวัดราชบุรี นั้น ในการนี้ ภาควิชา จึงขออนุมัติไปราชการของ  
 นางสาวรัชฎา แสงตะวัน ผู้ปฏิบัติงานบริหารประจำภาควิชา เพื่อเข้าร่วมโครงการดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา


เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

๑. กิจไปตรวจหอสมุด
๒. เสนอเรื่องในวงประชุม
๓. ๓๐๗ ม.๕.๓๓๓ เดิมเอกสาร

  
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประไพพรรณ เอ็มชู)  
 หัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันตก

  
 ส/อ/น/ส  
 น/อ/ค/อ/ส

๑. อนุมัติ
๒. ดำเนินการตามเสนอ

  
 ๑๐ ส/อ/ค/อ/ส



# บันทึกข้อความ

คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
รับที่ 1498
วันที่ 7 มิ.ย. 56
เวลา 11:30 น.

ส่วนราชการ ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ (โทรภายใน 16219)

ที่ ศธ 0519.6.05/

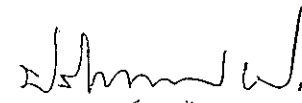
วันที่ 5 มิถุนายน 2556

เรื่อง ขออนุญาตปิดทำการภาควิชาภาษาตะวันตก

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ตามที่ภาควิชาภาษาตะวันตก ได้รับอนุมัติให้จัดโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556 ณ จังหวัดราชบุรี นั้น เนื่องจากอาจารย์จำนวน 26 คน และเจ้าหน้าที่จำนวน 1 คน ต้องไปเข้าร่วมโครงการฯ ในครั้งนี้ ภาควิชาฯ จึงขออนุญาตปิดทำการภาควิชาฯ ในวันดังกล่าว


จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

  
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประไพพรรณ เอ็มชู)  
 หัวหน้าภาควิชาภาษาตะวันตก

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์


๑. เพื่อไปทำวิทยุฯ

๒. เจดธรรมพ ม.ศ. 5/1/1 กิ่งขอนแก่น

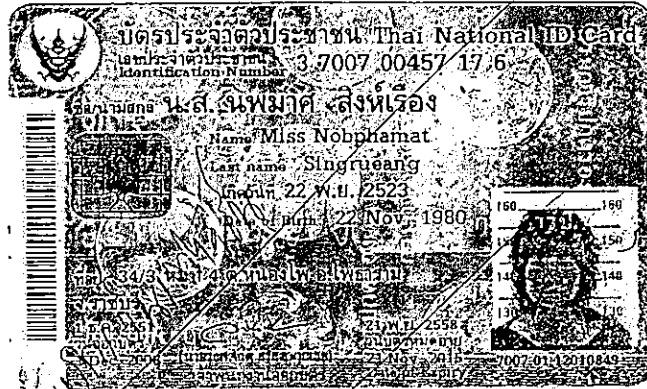
  
 น.ส. ๖๖  
 น.ส. ๖๖

๑. อนุญาต

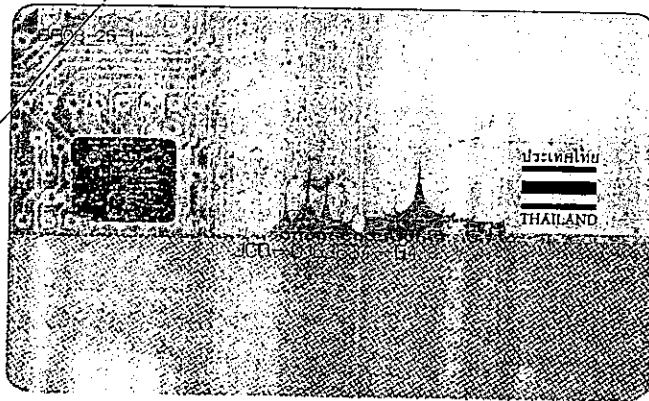
๒. ดำเนินการตามเสนอ

  
 ๑๐ มิ.ย. ๕๖





*Handwritten signature*  
7 Nov 86.



นางสาว นพภมาศ สิงห์เรือง  
น.ศ. นพภมาศ สิงห์เรือง

รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน  
 ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556  
 ณ จังหวัดราชบุรี

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ลายเซ็น	หมายเหตุ
1.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประไพพรรณ เอมชู		
2.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ อัมระपाल		
3.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุษาดี เอกแสงศรี		
4.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐรา แก้วฉา		
5.	อาจารย์วไลพร ฉายา		
6.	อาจารย์สุทัสสี สมุทรโคจร		
7.	อาจารย์ศิรินันท์ ศรีเนาวรัตน์		
8.	อาจารย์อัญชลี จันทร์เสม		
9.	อาจารย์สมศักดิ์ แก้วนุช		
10.	อาจารย์สุพัสชา เจนณะสมบัติ		
11.	อาจารย์ปิยวรรณ กุลมัย		
12.	อาจารย์สุชาดา บุญอิต		
13.	อาจารย์อรัญญา ศรีจใจ		
14.	อาจารย์พนิตา กุลสิริสวัสดิ์		
15.	อาจารย์นราธิป ธรรมวงศา		
16.	อาจารย์วิริยา ด่านกำแพงแก้ว		
17.	อาจารย์สรรพร เอี่ยมมงคลสกุล		
18.	อาจารย์อุสาห์ภรณ์ สุขารมณ		
19.	Mr. Ashley Backhouse		
20.	Mr. Dominic Bree		
21.	Mr. Jonathon Freedman		
22.	Mr. Phillip Freiberg		
23.	Mr. Patrick Binot		
24.	Mr. Peter Fayer		
25.	Mr. Christopher Johnson		











ศธ 0519.6.01/322

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
สุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

30 พฤษภาคม 2556

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากรโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม

เรียน คุณมานพ มีจำรัส

ด้วย ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จะจัดโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม ในการนี้ ภาควิชา เห็นว่าท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ จึงขอเชิญไปเป็นวิทยากรบรรยาย เรื่อง “การพัฒนาผลงานประติมากรรม ศูนย์แสดงประติมากรรมเก่ายังไถ่” และ “การเผยแพร่พื้นศิลปวัฒนธรรมเพื่อชุมชน” ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556 เวลา 14.30 – 16.30 น. ณ จังหวัดราชบุรี

คณะมนุษยศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน ในการรับเชิญเป็นวิทยากรในวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์วामी อรรถज्ञสาธิต)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ภาควิชาภาษาตะวันตก

โทรศัพท์ 0 2260 1661 ต่อ 16219

โทรสาร 0 2260 0249, 0 2258 4118



# บันทึกข้อความ

คณะกรรมการ
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
วันที่ 14/7
วันที่ 30 พ.ค. 56
เวลา 09.00 น.

ส่วนราชการ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โทร 0 - 2260 - 1770 - 7 ต่อ 16219  
 ที่ ศธ 0519.6.01/ วันที่ 27 พฤษภาคม 2556  
 เรื่อง ขออนุมัติเชิญอาจารย์พิเศษ / วิทยากร และเงินค่าตอบแทน

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ด้วยภาควิชา.....ภาษาตะวันตก.....มีความประสงค์จะขอเชิญ  
 ชื่อผู้ที่จะมาสอน คุณมานพ มีจำรัส..... ตำแหน่ง..... มาบรรยาย ในเรื่อง.....การพัฒนา  
 ผลงานประติมากรรม ศูนย์แสดงประติมากรรมถ้ำช่องไถ่ การเผยแพร่ทัศนศิลป์วัฒนธรรมเพื่อชุมชน.....  
 ประกอบ.....โครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม.....วันที่.....7 มิถุนายน 2556  
 เวลา.....14.30 - 16.30.....รวม.....2.....ชั่วโมง ณ.....จังหวัดราชบุรี.....

ทั้งนี้ ได้ติดต่ออาจารย์พิเศษ/ วิทยากร ผู้นี้เป็นการภายในแล้ว ซึ่งภาควิชาได้จัดสรรงบประมาณเงิน  
 แผ่นดิน / งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย จำนวน.....2,400.....บาท (.....สองพันสี่ร้อยบาทถ้วน.....)  
 ของภาควิชาเพื่อดำเนินการดังกล่าวไว้เรียบร้อยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติการเชิญอาจารย์พิเศษ/ วิทยากร และกรุณาดำเนินการเกี่ยวกับ  
 ค่าตอบแทน พร้อมทั้งออกหนังสือเชิญโดยส่ง

อาจารย์พิเศษโดยตรง

หัวหน้าส่วนราชการ : โปรดระบุ ชื่อตำแหน่งและ  
 สถานที่อยู่ให้ชัดเจนเพื่อความสะดวกในการส่งหนังสือ

ที่อยู่.....

..... (ลงชื่อผู้เชิญ)

X..... (ลงชื่อหัวหน้าภาควิชา)

ความเห็นคณบดีคณะมนุษยศาสตร์

อนุมัติตัวบุคคลและค่าตอบแทนจำนวน.....2,400.....บาท (.....สองพันสี่ร้อยบาทถ้วน.....)

จากงบประมาณแผ่นดิน / งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัยของภาควิชา.....โครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรม;

มอบ.....ศาสตราจารย์ ดร.ชวรัตน์..... ออกหนังสือเชิญ และ

มอบ.....ศาสตราจารย์ ดร.อมิต พงษ์..... ดำเนินการเบิกจ่ายค่าตอบแทน

.....

อาจารย์วาณี อรรถนสาธิต  
 คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ใบสำคัญรับเงิน

สำหรับวิทยากร

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

โครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม

วันที่ 7 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2556

ข้าพเจ้า นายบุญสืบ ขลิบเพ็ง

อยู่บ้านเลขที่ ๕๕ ม.๘

ตำบล/แขวง หนองข่อย

อำเภอ/เขต ทวีศร ๑๕๑๓

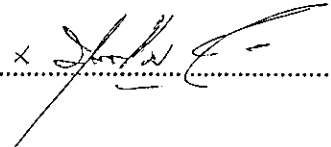
จังหวัด

สงขลา

ได้รับเงินจาก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ดังรายการต่อไปนี้

รายการ	จำนวนเงิน
ค่าตอบแทนวิทยากรโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม	2,400.00
ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556 รวม 4 ชั่วโมง ๆ ละ 600 บาท	
รวมทั้งสิ้น	2,400.00

จำนวนเงิน {สองพันสี่ร้อยบาทถ้วน}

(ลงชื่อ)..........ผู้รับเงิน

(ลงชื่อ).....ผู้จ่ายเงิน







ศธ 0519.6.01/321

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
สุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

30 พฤษภาคม 2556

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากรโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม

เรียน นายบุญสืบ ชลิมเพ็ง

ด้วย ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จะจัดโครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม ในการนี้ ภาควิชาฯ เห็นว่าท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ จึงขอเชิญไปเป็นวิทยากรบรรยาย เรื่อง “ประวัติจังหวัดราชบุรี” , “ชุดละครไทย” และ “ประวัติบุคคลสำคัญที่เกี่ยวข้อง” ในวันที่ 7 มิถุนายน 2556 เวลา 08.45 – 14.00 น. ณ จังหวัดราชบุรี

คณะมนุษยศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน ในการรับเชิญเป็นวิทยากรในวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์วาลี อรรถนสาธิต)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ภาควิชาภาษาตะวันตก

โทรศัพท์ 0 2260 1661 ต่อ 16219

โทรสาร 0 2260 0249, 0 2258 4118





## บันทึกข้อความ

คณะ : ศึกษาศาสตร์  
 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
 รับที่ : 1448  
 วันที่ : 30 พ.ค. 56  
 เวลา : 09.00 น.

ส่วนราชการ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โทร 0 - 2260 - 1770 - 7 ต่อ 16219

ที่ ศธ 0519.6.01/

วันที่ 27 พฤษภาคม 2556

เรื่อง ขออนุมัติเชิญอาจารย์พิเศษ / วิทยากร และเงินค่าตอบแทน

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ด้วยภาควิชา.....ภาษาตะวันตก.....มีความประสงค์จะขอเชิญ  
 ชื่อผู้ที่จะมาสอน นายบุญสืบ ขลิบเพ็ง..... ตำแหน่ง..... มาบรรยาย ในเรื่อง ประวัติ  
 จังหวัดราชบุรี, ชลครไทย, ประวัติบุคคลสำคัญที่เกี่ยวข้อง..... ประกอบ โครงการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับ  
 การเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม วันที่ 7 มิถุนายน 2556 เวลา 08.45 - 14.00 น. รวม 4 ชั่วโมง  
 ณ จังหวัดราชบุรี.....

ทั้งนี้ ได้ติดต่ออาจารย์พิเศษ / วิทยากร ผู้นี้เป็นการภายในแล้ว ซึ่งภาควิชาได้จัดสรรงบประมาณเงิน  
 แผ่นดิน / งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัย จำนวน 2,400.....บาท (สองพันสี่ร้อยบาทถ้วน.....)  
 ของภาควิชาเพื่อดำเนินการดังกล่าวไว้เรียบร้อยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติการเชิญอาจารย์พิเศษ / วิทยากร และกรุณาดำเนินการเกี่ยวกับ  
 ค่าตอบแทน พร้อมทั้งออกหนังสือเชิญโดยส่ง

อาจารย์พิเศษโดยตรง

หัวหน้าส่วนราชการ : โปรดระบุ ชื่อตำแหน่งและ  
 สถานที่อยู่ให้ชัดเจนเพื่อความสะดวกในการส่งหนังสือ

ที่อยู่.....

นางสาว อิมพลา..... (ลงชื่อผู้เชิญ)

\*..... (ลงชื่อหัวหน้าภาควิชา)

ความเห็นคณบดีคณะมนุษยศาสตร์

อนุมัติตัวบุคคลและค่าตอบแทนจำนวน 2,400 บาท (สองพันสี่ร้อยบาทถ้วน)

จากงบประมาณแผ่นดิน / งบประมาณเงินรายได้มหาวิทยาลัยของภาควิชา โดยกรมการศึกษานอกโรงเรียน

มอบ นางสุภาวดี งามตา..... ออกหนังสือเชิญ และ

มอบ นางอารีย์ สอนไพเราะ..... ดำเนินการเบิกจ่ายค่าตอบแทน

.....

อาจารย์วาณี อรรถนสาธิต

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

อุทยานวัฒนธรรมสยาม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 020 คู่มือ ๘๐ ขาท

อุทยานวัฒนธรรมสยาม  
Siam Cultural Park



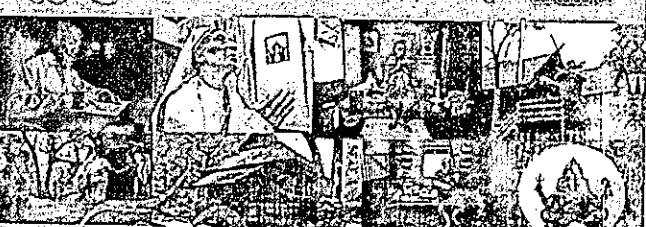
เลขที่ 023 คู่มือ ๘๐ ขาท

อุทยานวัฒนธรรมสยาม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 022 คู่มือ ๘๐ ขาท

อุทยานวัฒนธรรมสยาม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 021 คู่มือ ๘๐ ขาท

อุทยานวัฒนธรรมสยาม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 052 คู่มือ ๘๐ ขาท

อุทยานวัฒนธรรมสยาม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 053 คู่มือ ๘๐ ขาท

อุทยานวัฒนธรรมสยาม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 051 คู่มือ ๘๐ ขาท

อุทยานวัฒนธรรมสยาม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 050 คู่มือ ๘๐ ขาท

อุทยานวัฒนธรรม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 047 คู่มือ ๘๐ บาท

อุทยานวัฒนธรรม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 048 คู่มือ ๘๐ บาท

อุทยานวัฒนธรรม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 049 คู่มือ ๘๐ บาท

อุทยานวัฒนธรรม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 046 คู่มือ ๘๐ บาท

อุทยานวัฒนธรรม  
Siam Cultural Park



เลขที่ 045 คู่มือ ๘๐ บาท